



Istituto Comprensivo PACCHIOTTI / REVEL
Via Ottavio Revel 8 – 10121 TORINO
TOIC8B500Q@ISTRUZIONE.IT
Tel. 011/01168730
Sito :www.icpacchiotti-viarevel.edu.it
C.F.97845930011

I.C. PACCHIOTTI/REVEL

Scuola Secondaria di I grado “MEUCCI” plesso di Via Revel

Programmazione educativo-didattica del

Consiglio di Classe della 1^aD

a.s. 2023-2024

DOCENTI

Italiano, storia	Veronica Cantino
Geografia	Desiree Pagano
Matematica	Mariarosa Rechichi
Scienze	Giovanna Palestini
Lingua straniera – Inglese	Irma Anna Maffei
Lingua straniera – Francese	Maria Rosaria Cammarota
Arte e immagine	Simonetta Crescimbene
Educazione fisica	Alessandro Scornaienchi
Educazione musicale	Chiara Tamagnone
Tecnologia	Silvia Albonico
Religione cattolica	Cristina Dottorini
Alternativa alla Religione cattolica	Fiorenza Giuseppina Castaldo
Sostegno	Francesca D’Alfonso, Assunta Gatto, Lucia Sacerdoni, Marco Gervino

<p>Descrizione della classe</p>	<p>La classe si compone di 22 alunni: 11 femmine e 11 maschi. Il clima di relazione è costruttivo sia fra gli allievi sia nei confronti dei docenti. La partecipazione alle attività proposte è buona, le potenzialità degli allievi risultano nel complesso omogenee.</p> <p>Dall'analisi dei risultati dei test d'ingresso di italiano e matematica, dalla lettura delle schede pervenute al consiglio di classe dalla scuola primaria e dalle osservazioni delle maestre, si possono individuare le seguenti fasce di livello:</p> <p>Livello A (completo possesso delle abilità di base): 2 alunni Livello B (buon possesso delle abilità di base): 6 alunni Livello C (sufficiente/discreto possesso delle abilità di base): 9 alunni Livello D (alcune carenze nelle nozioni di base): 4 alunni Sono presenti in classe 4 alunni con PDP</p>
<p>Obiettivi comportamentali da sviluppare e da consolidare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Potenziamento di un comportamento rispettoso nei confronti delle persone, delle regole e del materiale – ● Potenziamento del senso di responsabilità individuale nell' eseguire le attività a casa e in classe, portando l'occorrente per le lezioni e lavorando con impegno – ● Potenziamento dello spirito di partecipazione e collaborazione alla vita comunitaria ● Sviluppo delle motivazioni ad uno studio serio e più riflessivo
<p>Obiettivi cognitivi da sviluppare e da consolidare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Potenziamento delle capacità di attenzione, di osservazione e di memorizzazione; ● Potenziamento delle capacità di ordinare, di classificare e di selezionare ● Potenziamento delle capacità di sintesi, di deduzione e di rielaborazione ● Sviluppo delle capacità di riflessione e di ragionamento ● Acquisizione di un metodo di lavoro più proficuo ● Comprensione e uso dei linguaggi specifici delle varie discipline ● Acquisizione di un certo senso critico nei confronti degli argomenti di studio e della realtà circostante.
<p>Significative scelte di contenuto</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● grammatica: fonologia, ortografia, morfologia ● tipologie testuali: favola, fiaba, mito, poesia epica <p>produzione scritta: testo descrittivo, testo narrativo, testo poetico, riassunto.</p>

Storia:

- conoscenza degli aspetti e dei processi fondamentali della storia dalla caduta dell'impero romano d'Occidente alla fine del Medioevo

Geografia:

- Comprensione delle relazioni tra persone e ambiente
- Elementi di geografia fisica, antropica ed economica dell'Italia
- Uso degli strumenti propri della disciplina

Lingua Francese:

- Sviluppo dei quattro ambiti di apprendimento della lingua straniera: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta

Lingua Inglese:

- Parlare di sé e degli altri utilizzando strutture note
- Il presente

Matematica:

- Aritmetica: operazioni in N e Q, problemi
- Geometria: enti geometrici fondamentali, operazioni con angoli, i triangoli

Scienze:

- Il metodo scientifico
- La materia
- Gli organismi viventi

Arte e immagine:

- Superare gli stereotipi infantili del disegno.
- Sperimentare tecniche grafiche utilizzando gli elementi del linguaggio visivo.
- Osservare le più significative opere d'arte dalla preistoria alle antiche civiltà.

Tecnologia:

- Costruzione geometriche di base e di figure piane.
- Proprietà, ciclo di lavorazione e impieghi dei principali materiali.

Educazione musicale

- Leggere, scrivere, prassi vocale
- Canto corale: intervalli semplici
- Classificazione degli strumenti musicali
- Medioevo

Educazione fisica:

	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitazioni per il consolidamento e miglioramento delle capacità condizionali, capacità coordinative e schemi motori di base ● Conoscenza teorica e tecnica dei seguenti sport: pallavolo, pallacanestro, pallamano, rugby, calcio, hockey su prato, atletica e giochi popolari ● Teoria: Il Corpo Umano, regole dei vari sport di squadra e storia dello Sport <p>I.R.C.:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le domande dell'uomo e la nascita del senso religioso nella storia delle civiltà antiche. ● Nascita del Monoteismo e le religioni "rivelate". ● La Bibbia, testo Sacro per i Cristiani con alcuni riferimenti alla Tanakh (ebrei) e Corano (Islam); ● La figura storica di Gesù di Nazareth. <p>Alternativa::</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Costituzione italiana ● Agenda 2030 con particolare attenzione ai temi dei diritti dei cittadini ● Interazioni e approfondimenti con Educazione Civica <p>Educazione civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'ecosostenibilità ● Il bullismo
Scelte metodologiche comuni	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Eventuale dettatura appunti ● Ricerche ed approfondimenti ● Lavoro di gruppo ● Laboratori pratici ● Studio individuale e domestico ● Discussioni guidate su diversi temi ● Controllo costante del materiale e dei compiti per valorizzare il tempo dedicato allo studio domestico, per discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione ● Utilizzo di strumenti sia multimediali che tecnici come mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio ● Guida all'utilizzo di strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline ● Insegnamento di abilità praticabili in ambiente sociale ● Attività di recupero e potenziamento
Modalità comuni di individualizzazione degli	<ul style="list-style-type: none"> ● Interventi interdisciplinari mirati all'accoglienza e alla salvaguardia della salute.

interventi	<ul style="list-style-type: none"> ● Intervento individualizzato per alunni in difficoltà. Ciascun docente privilegerà, per gli alunni in difficoltà, l'aspetto della comprensione globale e accetterà contenuti minimi.
Modalità comuni di valutazione	<p>Si accerterà: il possesso della lingua, il processo di crescita e di formazione della personalità in relazione agli obiettivi educativi stabiliti, i progressi rispetto al livello di partenza, il possesso di contenuti almeno minimi per ogni disciplina. Si sottolineerà ogni risultato positivo e si forniranno le basi per sviluppare nuove strategie in caso di risultati negativi.</p>
Progetti su tematiche trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● Progetto Sportello d'ascolto ● Progetto cyberbullismo "Un Patentino per lo Smartphone" ● Progetto Outdoor: l'arte urbana per lo sviluppo sostenibile
Progetti specifici disciplinari della classe	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipazione su base volontaria ai giochi matematici Pristem Bocconi e Kangourou ● Sperimentazione MathUp: "Problemi, un gioco da ragazzi" ● Giochi di Inglese HIPPO ● Culture quiz ● What's your talent ? ● Progetto Aiesec ● A scuola per sport: laboratorio di hockey ● Meucciadi ● Emergency ● Mediamente bullo: percorso di gestione delle situazioni conflittuali in collaborazione con Essere Umani onlus
Uscite, visite guidate, viaggi d'istruzione e soggiorni	Eventuale gita in primavera
Altro	Il Consiglio di Classe si riserva di aderire, in itinere, ad altre iniziative ritenute pertinenti con le programmazioni didattiche e utili alla crescita sociale e culturale degli studenti

Torino, 24 ottobre 2023

La coordinatrice della classe 1D
 Mariarosa Rechichi