



Istituto Comprensivo PACCHIOTTI / REVEL
Via Ottavio Revel 8 – 10121 TORINO
TOIC8B500Q@ISTRUZIONE.IT
Tel. 011/01168730
Sito :www.icpacchiotti-viarevel.edu.it
C.F.97845930011

I C. PACCHIOTTI/REVEL

Scuola Secondaria di I grado “MEUCCI” plesso di Via Revel

**Programmazione educativo-didattica del
Consiglio di Classe della 2^aF
a.s. 2023-2024**

DOCENTI

Italiano, Storia e Geografia	Sara MALAVENDA
Scienze matematiche e chimiche e fisiche	Alessia GRASSO
Lingua straniera – Inglese	Silvana MARIELLA
Lingua straniera – Francese	Maria Concetta MUGIONE
Arte e immagine	Elisabetta ENRICO
Educazione fisica	Alessandro SCORNAIENCHI
Educazione musicale	Chiara TAMAGNONE
Tecnologia	Silvia ALBONICO
Sostegno	Danilo PUTRINO
Sostegno	Ettore MAZZOLI
Religione cattolica	Francesco RAFFO
Alternativa alla Religione cattolica	Fiorenza CASTALDO

<p>Descrizione della classe</p>	<p>La classe 2[^]F è formata da 23 alunni (11 maschi e 12 femmine) tutti provenienti dalla 1[^]F dello scorso anno. In base alle valutazioni del precedente anno scolastico, alle osservazioni in classe, alle valutazioni delle prove di ingresso è possibile dividere la classe nelle seguenti fasce di livello. Nel dettaglio le fasce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <i>Livello A</i> (considerevole possesso delle abilità di base): 3 alunni <input type="checkbox"/> <i>Livello B</i> (buon possesso delle abilità di base): 7 alunni <input type="checkbox"/> <i>Livello C</i> (discreto possesso delle abilità di base): 5 alunni <input type="checkbox"/> <i>Livello D</i> (livello complessivamente sufficiente, ma con alcune carenze di nozioni di base): 6 alunni <input type="checkbox"/> <i>Livello E</i> (notevoli carenze nelle abilità di base) 2 alunni <input type="checkbox"/> Sono presenti alcuni alunni con DSA per i quali sono redatti Piani Didattici Personalizzati e utilizzati strumenti compensativi e misure dispensative come da normativa vigente. <input type="checkbox"/>
<p>Obiettivi comportamentali da sviluppare e da consolidare</p>	<p>I docenti hanno come obiettivo che gli allievi sviluppino: la competenza sociale e civica e che potenzino la capacità organizzativa e la competenza digitale. Pertanto favoriranno progressivamente l'acquisizione di maggior autocontrollo e li guideranno all'osservanza delle regole fondamentali della vita scolastica. L'educazione dei ragazzi potrà avvenire sviluppando in loro atteggiamenti di comprensione della realtà umana e sociale in cui vivono, nella quale ognuno potrà inserirsi secondo le proprie capacità superando egocentrismi, esibizioni e timori. Si chiederà di dimostrare attivamente spirito di collaborazione, di partecipazione e impegno nei lavori individuali e di gruppo. Si incentiverà la ricerca di un metodo più efficace per studiare. La maturazione della personalità degli allievi avverrà anche attraverso l'acquisizione del senso di responsabilità individuale nell'eseguire le attività a casa e in classe, portando sempre l'occorrenza per le lezioni e lavorando in modo serio e riflessivo. Infine si richiederà una maggiore consapevolezza e senso critico nei confronti della rete.</p>
<p>Obiettivi cognitivi da sviluppare e da consolidare</p>	<p>Gli obiettivi trasversali cognitivi si tradurranno nel:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● potenziare le capacità di attenzione, di osservazione e di memorizzazione; ● potenziare le capacità di ordinare, di classificare, di selezionare; ● potenziare le capacità di analisi e di sintesi. <p>Si punterà inoltre nell'acquisizione delle seguenti competenze :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● imparare ad imparare: acquisire cioè un metodo di

	<p>lavoro più proficuo, tale da rendere progressivamente l'alunno autonomo nell'organizzare le attività.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● essere consapevoli di sé ovvero comprendere e analizzare se stessi nel rapporto con gli altri e nel proprio ruolo sociale, assumersi le responsabilità, progettare.
<p>Significative scelte di contenuto (almeno 2 per disciplina)</p>	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisizione della competenza di scrittura attraverso la riflessione sulla lingua (analisi morfologica e sintattica della frase) ➤ Laboratorio di lettura e scrittura di tipologie testuali diverse (genere avventura, giallo, poesia, diario, lettera, autobiografia) ➤ Promozione e potenziamento della lettura della narrativa per ragazzi e dei testi letterari classici <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le grandi scoperte geografiche ➤ L'età delle rivoluzioni <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La conoscenza dei principali stati europei ➤ Le istituzioni dell'Unione Europea <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'area delle figure piane, il teorema di Pitagora ➤ Le proporzioni <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il corpo umano ➤ Elementi di fisica <p>FRANCESE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Funzioni comunicative con relative strutture linguistiche ➤ Argomenti di civiltà ➤ Comprensione e produzione di informazioni generali e specifiche di testi orali e scritti <p>INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Funzioni comunicative orali e scritte con relative strutture linguistiche: elementi di ortografia, morfologia e fonetica ➤ Aspetti di civiltà e cultura del mondo multilingue <p>ED. MUSICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper distinguere in eventi sonori complessi le qualità timbriche di durata, altezza intensità, timbro. ➤ Saper produrre ed eseguire con strumenti e voci cellule ritmico-melodiche e brani di media difficoltà ➤ Saper analizzare e riconoscere brani secondo le epoche storiche, i generi, lo stile e la forma. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ I solidi geometrici: sviluppo, proiezioni assonometriche e ortogonali delle principali figure e di oggetti.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Proprietà, ciclo di lavorazione e impieghi dei principali materiali (metalli e plastiche). Il riciclo dei materiali. ➤ L'alimentazione. ➤ L'edilizia. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Arte rinascimentale e barocca. Elementi di comunicazione e composizione visiva. La rappresentazione dello spazio e della figura umana <p>ED. FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppo capacità motorie, test motori, esercitazioni sui fondamentali degli sport di squadra. <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La Comunità Cristiana (il senso della comunità, origine e nascita della Comunità Cristiana; ➤ la Chiesa e le sue varie fasi nelle diverse epoche storiche: dalle origini all'epoca dell'età moderna. ➤ Chiesa ed Ecumenismo, le diverse confessioni Cristiane. <p>ALTERNATIVA Agenda 2030: ambiente e alimentazione</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - educazione alla salute (alimentazione) - educazione digitale - educazione alla parità di genere - educazione ambientale -
Scelte metodologiche comuni	<p>Per raggiungere gli obiettivi, gli insegnanti seguiranno una metodologia articolata essenzialmente nei seguenti punti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● lezione interattiva e dialogata ● utilizzo lavagna multimediale ● attività di recupero e di potenziamento ● verifica puntuale dell'apprendimento e del lavoro svolto a casa ● proposte di lavori interdisciplinari di ed.civica ● attività di gruppo, laboratoriali e tutoraggio, al fine di valorizzare le potenzialità di ciascuno
Modalità comuni di individualizzazione degli interventi	<p>Intervento individualizzato costante per alunni in difficoltà.</p> <p>Ciascun docente privilegerà, per gli alunni in difficoltà, l'aspetto della comprensione globale l'esposizione dei contenuti minimi.</p> <p>Per la valorizzazione delle eccellenze sono previste attività di potenziamento individualizzato da parte di docenti interni e attività laboratoriali con esperti esterni.</p>
Modalità comuni di valutazione	<p>Si accerterà: il possesso attivo e passivo della lingua, il processo di crescita e di formazione della personalità in relazione agli obiettivi educativi stabiliti, i progressi rispetto al livello di partenza, il possesso di contenuti</p>

	<p>almeno minimi per ogni disciplina. Si sottolineerà ogni risultato positivo. Si fornirà la base per sviluppare nuove strategie in caso di risultati negativi.</p>
Progetti specifici disciplinari della classe	<ul style="list-style-type: none"> ● OLIMPIADI DI ITALIANO, partecipazione su base volontaria. ● Un video spot per l'educazione digitale o Una realizzazione di un prodotto multimediale (a cura dell'Educatore della Provvidenza) ● Progetto CRT con la Compagnia della parola "Fantastica Bonaventura"(II quadrimestre) ● Giornata della Scienza/Memoria/Terra ● Un romanzo per te (lettura espressiva a cura di Ilenia Speranza) a pagamento ● Partecipazione, su base volontaria, ai giochi matematici Pristem Bocconi (14 novembre 2023) e Kangourou (21 marzo 2024) ● Progetto "Educhange" AIESEC Torino in lingua inglese e francese ● Progetto <i>What's your talent?</i> (in inglese e in francese) ● Progetto <i>Culture quiz</i> (in inglese e in francese) ● Progetto diario scolastico ● Hockey su prato e Meucciadi
Progetti Trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● Progetti Trasversali classi seconde: Educazione alla salute ● Progetto di contrasto al Bullismo e Cyberbullismo di "Crescere in città" ● Progetto Un video spot di educazione digitale ● Sportello d'ascolto
Uscite, visite guidate, viaggi d'istruzione e soggiorni	<p>Uscite per</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Spettacoli teatrali ❖ Concorsi, manifestazioni di partecipazione alla vita cittadina ❖ Viaggio di istruzione (da programmare in primavera) ❖ Progetto outdoor: Elementi naturali tra arte e scienza, Mattinata Decameroniana

Torino, 30 ottobre 2023

Il coordinatore della classe 2^aF
Prof. Danilo Putrino