



Istituto Comprensivo PACCHIOTTI / REVEL
Via Ottavio Revel 8 – 10121 TORINO
TOIC8B500Q@ISTRUZIONE.IT
Tel. 011/01168730
Sito :www.icpacchiotti-viarevel.edu.it
C.F.97845930011

I C. PACCHIOTTI/REVEL

Scuola Secondaria di I grado “Lorenzo il Magnifico” – plesso di Corso Matteotti

**Programmazione educativo-didattica del
Consiglio di classe della II C
a.s.2024-2025**

DOCENTI

Italiano e Educazione civica	Prof.ssa Maria Grazia NICOLOSI
Storia, Geografia e Educazione civica	Prof.ssa Sabina CHIARAMONTE
Matematica, Scienze e Educazione civica	Prof.ssa Annalisa SPISSO
Lingua straniera – Inglese e Educazione civica	Prof.ssa Raffaella Ada DAVICO
Lingua straniera – Francese e Educazione civica	Prof.ssa Irene BITELLI
Arte e immagine e Educazione civica	Prof.ssa Lara SICCARDI
Scienze Motorie e Educazione civica	Prof. Davide BONONI
Educazione musicale e Educazione civica	Prof.ssa Ethel RIVA
Tecnologia e Educazione civica	Prof.ssa Anna TODROS
Sostegno	Prof.ssa Laura MASCARA Prof.ssa Gaja BALZANO
Religione cattolica e Educazione civica	Prof. Luca RUBIN

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE II C
Anno scolastico 2024 - 2025

Descrizione della classe	La classe è composta da 21 allievi: 8 femmine e 13 maschi. Nella classe sono presenti 3 alunni con DSA, 2 BES che si avvarranno delle misure dispensative e degli strumenti compensativi previsti dal PDP, e un altro alunno per il quale il CDC ha elaborato un PEI sulla base del profilo di funzionamento. Dal punto di vista disciplinare la classe appare vivace e poco regolata, e non sempre rispetta le regole di intervento generando interruzioni continue. Spesso si manifestano atteggiamenti che sottolineano un grado di maturità non ancora raggiunto per tutti. Per quanto riguarda l'aspetto didattico, l'impegno e l'attenzione in classe sono selettivi e a casa, tranne poche eccezioni non viene rielaborato quanto affrontato in mattinata. Gli apprendimenti devono essere consolidati per la maggior parte della classe nonostante il buon potenziale. Dall'analisi dei risultati finali del primo anno e dai primi test d'ingresso, somministrati in questo primo periodo dell'anno scolastico nelle varie discipline, la scolaresca risulta eterogenea con una preparazione discreta. Dall'analisi di quanto sopra si evidenziano le seguenti fasce di livello iniziale: Dall'analisi di quanto sopra si evidenziano le seguenti fasce di livello iniziale: ▪ Fascia A (valutazione 9-10. Alunni che mostrano impegno e interesse regolare e costante; metodo di lavoro accurato; comprensione globale e analitica approfondita; produzione coerente, corretta e personale; abilità sicure; rispetto costante delle regole): 2 alunni ▪ Fascia B (valutazione 7-8. Alunni che mostrano impegno e interesse pressoché costante; metodo di lavoro autonomo; comprensione globale e analitica; produzione coerente e corretta; abilità buone; rispetto delle regole): 8 alunni ▪ Fascia C (valutazione 6. Alunni che mostrano impegno, interesse e partecipazione non sempre costante; metodo di lavoro non ancora strutturato; comprensione sufficiente; produzione non sempre organica e corretta; abilità sufficienti; rispetto delle regole): 5 alunni ▪ Fascia D (valutazione inferiore a 6. Alunni che mostrano impegno, interesse e partecipazione ancora molto incostante; metodo di lavoro non ancora strutturato; comprensione non sempre sufficiente; produzione non
--	---

	sempre organica e corretta; abilità da consolidare; rispetto delle regole.): 4 alunni. I docenti continueranno ad operare per migliorare il clima di collaborazione tra i ragazzi stessi e tra la classe ed il corpo insegnante. Tenuto conto di questa realtà i docenti hanno concordato il seguente piano di lavoro. PRIMA FASCIA (2 ALUNNI) Alunni che mostrano impegno e interesse regolare e costante; metodo di lavoro accurato; comprensione globale e analitica approfondita; produzione coerente, corretta e personale; abilità sicure; rispetto costante delle regole. <i>Area linguistico-espressiva</i> Comprensione e comunicazione sicura nei diversi contesti comunicativi, lettura molto espressiva, elaborazione e applicazione autonoma delle conoscenze, scrittura con ricchezza di linguaggio, forma scorrevole e ben strutturata. Ottima acquisizione di abilità linguistiche non verbali. Utilizzo più che soddisfacente di conoscenze relative al linguaggio musicale e visuale. <i>Area matematico-scientifico-tecnologica</i> Conoscenza approfondita degli elementi specifici delle discipline; abilità e precisione nel calcolo; capacità di applicare con sicurezza e in modo autonomo relazioni e procedimenti; capacità di risolvere problemi prospettando soluzioni corrette con rapidità e precisione. <i>Area storico-geografica</i> Piena e sicura conoscenza di ordine cronologico, trasformazioni storiche, ambienti e loro elementi, regole sociali; uso appropriato del lessico specifico. SECONDA FASCIA (8 ALUNNI) Alunni che mostrano impegno e interesse pressoché costante; metodo di lavoro autonomo; comprensione globale e analitica; produzione coerente e corretta; abilità buone; rispetto delle regole. <i>Area linguistico-espressiva</i> Comprensione globale e analitica, lettura espressiva, rielaborazione corretta, produzione di elaborati coerenti e corretti Utilizzo più che sufficiente di conoscenze relative al linguaggio musicale e visuale. <i>Area matematico-scientifico-tecnologica</i> Buona conoscenza degli elementi specifici della disciplina. Precisione nei calcoli, capacità di applicare in modo corretto relazioni e procedimenti; capacità di risolvere problemi prospettando soluzioni organiche e corrette <i>Area storico-geografica</i>
--	--

	Buona conoscenza di ordine cronologico, trasformazioni storiche, ambienti e loro elementi, regole sociali; uso corretto del lessico specifico. TERZA FASCIA (5 ALUNNI) Alunni che mostrano impegno interesse e partecipazione non sempre costante; metodo di lavoro non ancora strutturato; comprensione sufficiente; produzione non sempre organica e corretta; abilità sufficienti; rispetto delle regole. <i>Area linguistico-espressiva</i> Adeguate capacità espressive, lettura scorrevole, comprensione di informazioni principali, scrittura pressoché corretta, produzione non sempre organica. Utilizzo sufficiente di conoscenze relative al linguaggio musicale e visuale. <i>Area matematico-scientifico-tecnologica</i> Conoscenza degli elementi di base della disciplina; generalmente corretti i calcoli e le applicazioni di relazioni e procedimenti; capacità di risolvere autonomamente semplici problemi. <i>Area storico-geografica</i> Sufficiente conoscenza di ordine cronologico, sufficiente comprensione delle trasformazioni storiche, degli ambienti e dei loro elementi, uso non sempre adeguato del lessico specifico QUARTA FASCIA (4 ALUNNI) Alunni che mostrano impegno interesse e partecipazione ancora molto incostante; metodo di lavoro non ancora strutturato; comprensione non sempre sufficiente; produzione non sempre organica e corretta; abilità da consolidare; rispetto delle regole. <i>Area linguistico-espressiva</i> Capacità espressive limitate, lettura non ancora scorrevole, comprensione di informazioni principali, scrittura non sempre corretta, produzione non sempre organica. Utilizzo quasi sufficiente di conoscenze relative al linguaggio musicale e visuale. <i>Area matematico-scientifico-tecnologica</i> Conoscenza degli elementi di base della disciplina; generalmente corretti i calcoli e le applicazioni di relazioni e procedimenti; capacità di risolvere autonomamente semplici problemi. <i>Area storico-geografica</i> Conoscenza non sempre sicura dell'ordine cronologico, comprensione limitata delle trasformazioni storiche, degli ambienti e dei loro elementi, uso non sempre adeguato del lessico specifico.
Obiettivi comportamentali da sviluppare e da consolidare	▪ Educare al rispetto delle regole, delle persone, degli ambienti e delle attrezzature scolastiche ▪ Educare ad un comportamento responsabile verso i propri doveri ▪ Educare alla consapevolezza di sé, dei propri sentimenti e delle proprie capacità ▪ Educare all'autocontrollo di fronte alle inevitabili

	situazioni di tensione e frustrazione ▪ Educare ad un atteggiamento cooperativo, per la creazione di uno spirito di gruppo e di squadra nell'ambito della classe ▪ Educare alla valorizzazione delle differenze, all'accettazione del diverso e alla solidarietà.
Obiettivi cognitivi da sviluppare e da consolidare	▪ Educare alla comunicazione, come comprensione e uso dei vari linguaggi, anche non verbali ▪ Sviluppare le capacità cognitive e ampliare le conoscenze e le abilità di base, incrementando la motivazione all'apprendimento ▪ Imparare a progettare, operare, studiare, in sostanza ad apprendere ▪ Contestualizzare fenomeni ed eventi ▪ Utilizzare tecnologie informatiche e telematiche di base ▪ Documentare adeguatamente il proprio lavoro ▪ Padroneggiare strumenti per saper leggere interpretare la realtà presente ▪ Partecipare con personale e responsabile contributo al lavoro organizzato e di gruppo ▪ Esprimere giudizi personali su fatti e fenomeni.
Significative scelte di contenuto	Italiano: ▪ Sintassi della proposizione semplice; ▪ approfondimento e analisi dei vari generi letterari e tipi di testo: espositivi e informativi (testo espositivo, relazione e cronaca), espressivi (diario, lettera, autobiografia), narrativi, la poesia. ▪ avvio allo studio della letteratura dalle origini al 1600. Storia: ▪ Le grandi scoperte geografiche ▪ l'Illuminismo e le rivoluzioni. Geografia: ▪ Analisi e studio degli Stati europei ▪ problematiche economiche, sociali e politiche; ▪ l'Unione Europea. Matematica: ▪ Frazioni e numeri razionali; ▪ rapporti, proporzioni, percentuali; ▪ area di figure piane; ▪ teorema di Pitagora; ▪ la similitudine. Scienze:

	▪ la chimica inorganica e organica; ▪ il corpo umano. Inglese: ▪ Sviluppo delle quattro abilità; ▪ strutture e funzioni linguistiche; ▪ civiltà dei paesi anglofoni. Francese: ▪ Approfondimento dei quattro ambiti di apprendimento della lingua straniera: comprensione e produzione orale e scritta; ▪ cenni di civiltà dei paesi francofoni. Tecnologia: ▪ Proiezioni ortogonali; ▪ organismi abitativi; ▪ urbanistica e città; ▪ alimentazione; ▪ il problema dei rifiuti e inquinamento. Arte e immagine: ▪ approfondimento delle tecniche espressive per produrre messaggi visivi; ▪ sviluppare le conoscenze delle opere più significative dal Romanico al Barocco. Musica: ▪ percorso storico dal Medioevo al Barocco con ascolti ed esercitazioni relative; ▪ inquinamento acustico. Scienze motorie: ▪ Consolidamento schemi motori di base; ▪ acquisizione di capacità coordinative; ▪ test motori; ▪ Educazione alimentare; ▪ esercizi su fondamentali di alcuni sport di squadra. Religione: ▪ Problemi adolescenziali; ▪ storia della Chiesa dalle origini ai nostri giorni.
Scelte metodologiche comuni	▪ Lezione frontale ▪ Lezione dialogata ▪ Eventuale dettatura appunti ▪ Ricerche ed approfondimenti ▪ Lavoro di gruppo

	▪ Laboratori pratici ▪ Studio individuale e domestico ▪ Discussioni guidate su diversi temi ▪ Controllo costante del materiale e dei compiti per valorizzare il tempo dedicato allo studio domestico, per discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione ▪ Utilizzo di strumenti sia multimediali che tecnici come mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio ▪ Guida all'utilizzo di strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline ▪ Insegnamento di abilità praticabili in ambiente sociale
Percorsi interdisciplinari	Progetti Trasversali classi seconde: ▪ Progetto Sportello d'Ascolto ▪ Percorso per contrastare comportamenti di bullismo e cyber bullismo di "Mezzopieno" ▪ Programmazione di Educazione Civica su temi legati alla salute, ai disturbi alimentari e messaggi pubblicitari, alla tutela del territorio e del patrimonio artistico ▪ Incontri di Orientamento e moduli interdisciplinari
Modalità comuni di inclusività e individualizzazione degli interventi	▪ Individuazione delle esigenze specifiche degli alunni in difficoltà e in situazione di svantaggio di diverso tipo ▪ Individuazione delle carenze sia strumentali che contenutistiche. ▪ Somministrazione di eventuali prove e contenuti differenziati ▪ Collegamento con le risorse della scuola e partecipazione a possibili corsi di recupero e potenziamento organizzati al suo interno.
Modalità comuni di valutazione e verifica	La valutazione risponderà alle seguenti finalità generali: ▪ Far conoscere allo studente percorsi e posizioni raggiunte nell'ambito di mete prefissate ▪ Consentire al Consiglio di Classe la valutazione dell'efficacia delle strategie adottate, per adeguare metodi di insegnamento ▪ Verificare la riuscita della programmazione Strumenti di verifica ▪ Test di profitto vero/falso; a scelta multipla; a integrazione ▪ Questionari aperti ▪ Prove intuitive ▪ Relazioni ▪ Componenti ▪ Sintesi ▪ Interrogazioni ▪ Colloqui

	▪ Esercizi Tipo di valutazione ▪ Formativa ▪ Sommativa ▪ Individualizzata ▪ Di gruppo ▪ Oggettiva ▪ Soggettiva Criteri di misurazione della verifica ▪ Progressi rispetto al livello di partenza ▪ Competenze raggiunte ▪ Impegno a scuola e a casa ▪ Evoluzione del processo di apprendimento ▪ Metodo di lavoro
Attività alternativa alla Religione	Programmazione su temi relativi ai goals dell'Agenda 2030.
Progetti specifici disciplinari della classe (anche in collaborazione con enti e istituzioni)	▪ Giochi matematici: Bocconi (novembre 2024) e Kangourou (marzo 2025) (partecipazione su base volontaria a pagamento); ▪ Olimpiadi di Italiano ▪ Progetto laboratorio di poesia educativa (4 incontri da due ore) ▪ Hippo English Olympiad (partecipazione su base volontaria) ▪ PROGETTO CONVERSAZIONE INGLESE CON "THE WORLD" IN ORARIO CURRICOLARE ▪ Progetto What's your talent? (in inglese e in francese) ▪ Progetto "Attiva Junior " ▪ Eventuali gare sportive di fine anno ▪ Partecipazione ai campionati studenteschi ▪ A scuola per sport: ▪ Spettacolo teatrale in Inglese presso CASA TEATRO DEI RAGAZZI ▪ Scuola all'opera - Teatro Regio: Brundibar (fine gennaio) ▪ Concerto in Conservatorio - progetto orientamento
Uscite, visite guidate, viaggi d'istruzione e soggiorni	▪ Uscite per Outdoor Education legate ai goals dell'Agenda 2030. ▪ Teatro in lingua inglese nel mese di maggio ▪ Eventuale attività Torino Barocca e Residenze Sabaude lezione in aula ed uscita con un'esperta. ▪ Visita al Museo del Xké e partecipazione ai due laboratori "La stanza di Pitagora" e "Spiegare l'inspiegabile" 15 NOVEMBRE ▪ Rifugio Jumarre (Lim, tutte le seconde; da valutare nei CdC in base agli accompagnatori) ▪ Partecipazione attività "Tennis and friend " ▪ Eventuali uscite per spettacoli teatrali o mostre sul

	territorio I docenti si riservano di modificare la programmazione a seconda del comportamento e/o rendimento della classe.
--	--

Torino, 30 ottobre 2024

La Coordinatrice della Classe II C
Prof.ssa Maria Grazia NICOLSI