

# Istituto Comprensivo PACCHIOTTI / REVEL

Via Ottavio Revel 8 – 10121 TORINO TOIC8B500Q@ISTRUZIONE.IT

Tel. 011/011 68730

Sito: www.icpacchiotti-viarevel.edu.it

C.F.97845930011

# Scuola Secondaria di I grado "Lorenzo il Magnifico" - plesso di Corso Matteotti

# Programmazione educativo-didattica del Consiglio di classe della III C a.s. 2024-2025

# **DOCENTI**

Lettere e Educazione civica	Prof.ssa Erika BERCHIALLA
Matematica, Scienze e Educazione civica	Prof.ssa Annalisa SPISSO
Lingua straniera – Inglese e Educazione civica	Prof.ssa Raffaella Ada DAVICO
Lingua straniera – Francese e Educazione civica	Prof.ssa Irene BITELLI
Arte e immagine e Educazione civica	Prof.ssa Lara SICCARDI
Scienze Motorie e Educazione civica	Prof. Davide BONONI
Educazione musicale e Educazione civica	Prof.ssa Ethel RIVA
Tecnologia e Educazione civica	Prof.ssa Anna TODROS
Religione cattolica e Educazione civica	Prof. Luca RUBIN

# PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE III C Anno scolastico 2024 - 2025

#### Descrizione della classe

La classe è composta da 10 maschi e 9 femmine per un totale di 19 alunni.

Nella classe attualmente sono presenti 1 alunno con BES e 5 alunni con DSA che si avvarranno delle misure dispensative e degli strumenti compensativi previsti dal PDP. Si segnala l'ingresso nella classe di una nuova allieva di origine ucraina arrivata in Italia da due anni e, date le difficoltà linguistiche della ragazza, il Consiglio di classe si occuperà di redigere un PDP per BES linguistico. Inoltre, tra gli allievi con DSA vi è un caso particolare di fobia scolare, che non sta frequentando e per il quale, una volta avviato l'iter necessario, verrà redatto un progetto specifico di istruzione domiciliare come si è verificato nell'anno scolastico 2023/2024.

Dal punto di vista disciplinare la classe risulta in generale educata e rispettosa. Alcuni allievi talvolta hanno un atteggiamento piuttosto esuberante che può condurre a comportamenti non sempre adeguati al contesto scolastico, sottolineando un grado di maturità non ancora raggiunto da parte di tutta la classe. Quest'ultima, dal punto di vista didattico, risulta in generale partecipe e interessata. Una buona parte degli alunni è motivata e lavora attivamente, sfruttando proficuamente anche i materiali scolastici extra forniti dai docenti. La restante parte, invece, ha bisogno di essere sollecitata ulteriormente a una partecipazione in classe più attiva e a un impegno maggiore.

I docenti del Consiglio di Classe hanno raggruppato gli alunni in quattro fasce di livello dal punto di vista del profitto, basandosi sui risultati delle prove di ingresso di inizio anno in numerose discipline e sull'osservazione degli allievi in questo primo periodo scolastico. E' possibile dividere la classe nelle seguenti fasce di livello:

- Livello A (considerevole possesso delle abilità di base): 4 allievo
- Livello B (buon possesso delle abilità di base): 3 allievi
- Livello C (discreto possesso delle abilità di base): 7 allievi
- Livello D (livello complessivamente sufficiente, ma con alcune/molte carenze di nozioni di base): 4 allievi.

<u>PRIMA FASCIA</u> (4 Allievi) -Allievi che mostrano impegno e interesse regolare e costante; metodo di lavoro accurato; comprensione globale e analitica approfondita; produzione coerente, corretta e personale; abilità sicure; rispetto costantedelle regole.

Area linguistico-espressiva

Comprensione e comunicazione sicura nei diversi contesti comunicativi, lettura molto espressiva, elaborazione e

applicazione autonoma delle conoscenze, scrittura con ricchezza di linguaggio, forma scorrevole e ben strutturata. Ottima acquisizione di abilità linguistiche non verbali. Utilizzo più che soddisfacente di conoscenze relative al linguaggio musicale e visuale.

Area matematico-scientifico-tecnologica

Conoscenza approfondita degli elementi specifici delle discipline; abilità e precisione nel calcolo; capacitò di applicare con sicurezza e in modo autonomo relazioni e procedimenti; capacità di risolvere problemi prospettando soluzioni corrette con rapidità e precisione.

Area storico-geografica

Piena e sicura conoscenza di ordine cronologico, trasformazioni storiche, ambienti e loro elementi, regole sociali; usoappropriato del lessico specifico.

**SECONDA FASCIA** (3 Allievi) -Allievi che mostrano impegno e interesse pressoché costante; metodo di lavoro autonomo; comprensione globale e analitica; produzione coerente e corretta; abilità buone; rispetto delle regole.

Area linguistico -espressiva

Comprensione globale e analitica, lettura espressiva, rielaborazione corretta, produzione di elaborati coerenti e corretti

Utilizzo più che sufficiente di conoscenze relative al linguaggio musicale e visuale.

Area matematico-scientifica-tecnologica

Buona conoscenza degli elementi specifici della disciplina. Precisione nei calcoli, capacità di applicare in modo corretto relazioni e procedimenti; capacità di risolvere problemi prospettando soluzioni organiche e corrette

Area storico-geografica

Buona conoscenza di ordine cronologico, trasformazioni storiche, ambienti e loro elementi, regole sociali; uso corretto del lessico specifico.

<u>TERZA FASCIA</u> (7 Allievi) -Allievi che mostrano impegno interesse e partecipazione non sempre costante; metodo di lavoro non ancora strutturato; comprensione sufficiente; produzione non sempre organica e corretta; abilità sufficienti;rispetto delle regole. *Area linguistico-espressiva* 

Adeguata capacità espressiva, lettura scorrevole, comprensione di informazioni principali, scrittura pressoché corretta, produzione non sempre organica. Utilizzo sufficiente di conoscenze relative al linguaggio musicale e visuale.

Area matematico-scientifica-tecnologica

Conoscenza degli elementi di base della disciplina; generalmente corretti i calcoli e le applicazioni di relazioni e procedimenti; capacità di risolvere autonomamente semplici problemi.

Area storico-geografica

Sufficiente conoscenza di ordine cronologico, sufficiente comprensione delle trasformazioni storiche, degli ambienti e dei loro elementi, uso non sempre adeguato del lessico specifico.

	QUARTA FASCIA (4 Allievi) - Allievi che mostrano impegno,
	interesse e partecipazione ancora molto incostante; metodo di
	lavoro non ancora strutturato; comprensione non sempre
	sufficiente; produzione non sempre organica e corretta; abilità da
	consolidare; rispetto delle regole.
	Area linguistico-espressiva
	Capacità espressiva limitata, lettura non ancora scorrevole,
	comprensione di informazioni principali, scrittura non sempre è
	corretta, produzione non sempre organica. Utilizzo quasi sufficiente
	di conoscenze relative al linguaggio musicale e visuale.
	Area matematico-scientifica-tecnologica
	Conoscenza degli elementi di base della disciplina; generalmente
	corretti i calcoli e le applicazioni di relazioni e procedimenti;
	capacità di risolvere autonomamente semplici problemi.
	Area storico-geografica
	Conoscenza non sempre sicura dell'ordine cronologico,
	comprensione limitata delle trasformazioni storiche, degli ambienti
Obiettivi comportamentali da	e dei loro elementi, uso non sempre adeguato del lessico specifico.  • Educare al rispetto delle regole, delle persone, degli
sviluppare e da consolidare	ambienti e delle attrezzature scolastiche
Sviiuppare e da consolidare	<ul> <li>Educare ad un comportamento responsabile verso i propri</li> </ul>
	doveri
	<ul> <li>Educare alla consapevolezza di sé, dei propri sentimenti e</li> </ul>
	delle proprie capacità
	<ul> <li>Educare all'autocontrollo di fronte alle inevitabili</li> </ul>
	situazioni di tensione e frustrazione
	<ul> <li>Educare ad un atteggiamento cooperativo, per la</li> </ul>
	creazione di uno spirito di gruppo e di squadra nell'ambito
	della classe
	<ul> <li>Educare alla valorizzazione delle differenze,</li> </ul>
	all'accettazione del diverso e alla solidarietà.
Obiettivi cognitivi da sviluppare	<ul> <li>Educare alla comunicazione, come comprensione e uso</li> </ul>
e da consolidare	dei vari linguaggi, anche non verbali
	<ul> <li>Sviluppare le capacità cognitive e ampliare le conoscenze</li> </ul>
	e le abilità di base, incrementando la motivazione
	all'apprendimento
	<ul> <li>Imparare a progettare, operare, studiare, in sostanza ad</li> </ul>
	apprendere
	<ul> <li>Contestualizzare fenomeni ed eventi</li> </ul>
	<ul> <li>Utilizzare tecnologie informatiche e telematiche di base</li> </ul>
	<ul> <li>Documentare adeguatamente il proprio lavoro</li> </ul>
	<ul> <li>Padroneggiare strumenti per saper leggere interpretare la</li> </ul>
	realtà presente
	Partecipare con personale e responsabile contributo al
	lavoro organizzato e di gruppo
	<ul> <li>Esprimere giudizi personali su fatti e fenomeni.</li> </ul>
Significative scelte di contenuto	Italiano:
	<ul> <li>Comprensione e analisi di testi antologici</li> </ul>
	appartenenti a generi diversi: narrativa, romanzo
	fantastico, fantascientifico, di formazione,
	psicologico, storico, novella, teatro, poesia, testi

- argomentativi ed espositivi;
- Produzione scritta di testi personali e riflessivi, di testi
- argomentativi, di testi-relazione/commento, di testi descrittivi-narrativi, varie tipologie di riassunto;
- Analisi della sintassi composta (analisi del Periodo):
   Proposizioni principali, coordinate e subordinate implicite ed esplicite delle varie tipologie;
- Discorso diretto/indiretto; periodo ipotetico;
- Letteratura: conoscenza dei movimenti letterari e degli autori più significativi dell'Ottocento e del Novecento;
- Promozione e potenziamento della lettura

#### Storia:

- Seconda Rivoluzione industriale, la Belle Epoque;
- I due conflitti mondiali e i totalitarismi;
- La Guerra Fredda e la distensione;
- La Costituzione; i Diritti fondamentali dell'Uomo

#### Geografia:

- I problemi della Terra e della popolazione;
- Caratteri generali dei vari continenti e studio di alcuni Stati per ogni area geografica;
- Realizzazione di lavori individuali di approfondimento.

## **Educazione Civica:**

- Agenda 2030: produzione e consumo responsabili;
- Salute e benessere e stili di vita responsabili;
- Pari opportunità e cultura del rispetto;
- Costituzione.

#### Matematica:

- L'insieme dei numeri relativi interi e razionali;
- Calcolo letterale;
- Equazioni;
- Funzioni nel piano cartesiano;
- Superfici e volumi di poliedri e solidi di rotazione.

# Scienze:

- Sistema nervoso, Sistema endocrino;
- Cinque sensi;
- La luce e il suono;
- Genetica ed ereditarietà;
- Scienze della Terra e astronomia.

#### Inglese:

- Comprensione e produzione orale e scritta di testi inerenti al vissuto degli allievi e alla realtà circostante;
- Potenziamento di strutture e funzioni linguistiche e del lessico:
- Aspetti culturali delle civiltà anglofone.

#### Francese:

- Potenziamento dei quattro ambiti di apprendimento della lingua straniera: comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta;
- Approfondimento delle strutture linguistiche;
- Conoscenza della civiltà dei paesi francofoni.

## Tecnologia:

- Fonti energetiche e produzione di energia;
- Energia e ambiente;
- Proiezioni assonometriche di solidi, gruppi di solidi e oggetti.

#### **Educazione artistica:**

- Arte moderna: figure e movimenti;
- Il linguaggio sperimentale dell'arte contemporanea;
- Sperimentazioni polimateriche.

#### **Educazione musicale:**

- Teoria applicata alla pratica strumentale: Ampliamento del
- Repertorio;
- Storia della musica: Il Classicismo, il Romanticismo e il
- Novecento fino ai giorni nostri.

#### Scienze Motorie:

- Consolidamento e potenziamento di competenze motorie, acquisizione di abilità sport specifiche
- Sport di squadra: conoscenza dei fondamentali individuali di alcuni sport: pallavolo, pallacanestro, hockey
- Acquisizione di conoscenze teoriche legate al corpo umano e all'attività fisica e sportiva;
- il doping

### Religione:

- Problematiche e valori dell'umanità di ieri e di oggi;
- La conoscenza di sé e delle proprie potenzialità, limiti, sogni e speranze all'interno di un progetto di vita;
- Scienza e Fede a confronto (riferimento alla bioetica dal rispetto del creato alla dignità della persona umana);
- La risposta delle religioni alle grandi domande dell'umanità (religioni a confronto, dialogo interreligioso).

#### Scelte metodologiche comuni

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Eventuale dettatura appunti
- Ricerche ed approfondimenti
- Lavoro di gruppo
- Laboratori pratici
- Studio individuale e domestico
- Discussioni guidate su diversi temi
- Controllo costante del materiale e dei compiti per valorizzare il tempo dedicato allo studio domestico, per

	discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione.  Utilizzo di strumenti sia multimediali che tecnici come mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio  Guida all'utilizzo di strategie d'apprendimento specifiche per  le varie discipline Insegnamento di abilità praticabili in ambiente sociale.
Percorsi interdisciplinari	Attività interdisciplinare-educazione civica
	<ul> <li>Percorso Bullismo e Cyberbullismo</li> <li>Attività in Outdoor E. (Italiano e Arte Murales To Ward e Pietre d'Inciampo)</li> <li>Progetto Sportello d'Ascolto</li> <li>Moduli di Orientamento (I-II quadrimestre)</li> <li>Educazione all'Affettività e Sessualità (II quadrimestre)</li> <li>Giornata della Terra (aprile)</li> <li>Costituzione Italiana</li> <li>Progetto "Itaca" (prevenzione alla salute mentale)</li> <li>Progetto Educazione all'affettività e alla sessualità</li> </ul>
Modalità comuni di inclusività e individualizzazione degli interventi	<ul> <li>Individuazione delle esigenze specifiche degli alunni in difficoltà e in situazione di svantaggio di diverso tipo</li> <li>Individuazione delle carenze sia strumentali che contenutistiche. lavoro di gruppo</li> <li>cooperative learning</li> <li>Somministrazione di eventuali prove e contenuti differenziati</li> <li>Collegamento con le risorse della scuola e partecipazione a possibili corsi di recupero e potenziamento organizzati al suo interno.</li> </ul>
Modalità comuni di valutazione	La valutazione risponderà alle seguenti finalità generali:
everifica	<ul> <li>Far conoscere allo studente percorsi e posizioni raggiunte nell'ambito di mete prefissate</li> <li>Consentire al Consiglio di Classe la valutazione dell'efficacia delle strategie adottate, per adeguare metodi di insegnamento</li> <li>Verificare la riuscita della programmazione</li> <li>Strumenti di verifica</li> </ul>
	<ul> <li>Test di profitto vero/falso; a scelta multipla; a integrazione</li> <li>Questionari aperti</li> <li>Prove intuitive</li> <li>Relazioni</li> <li>Componimenti</li> <li>Sintesi</li> <li>Interrogazioni</li> <li>Colloqui</li> <li>Esercizi Tipo di valutazione</li> <li>Formativa</li> <li>Sommativa</li> </ul>

	1	
	<ul><li>Individualizzata</li></ul>	
	<ul><li>Di gruppo</li></ul>	
	<ul> <li>Oggettiva</li> </ul>	
	<ul><li>Soggettiva</li></ul>	
	Criteri di misurazione della verifica	
	<ul> <li>Progressi rispetto al livello di partenza</li> </ul>	
	<ul> <li>Competenze raggiunte</li> </ul>	
	<ul><li>Impegno a scuola e a casa</li></ul>	
	<ul> <li>Evoluzione del processo di apprendimento</li> </ul>	
	<ul> <li>Metodo di lavoro</li> </ul>	
Progetti specifici disciplinari	<ul> <li>Incontri e moduli di Orientamento per la scelta della Scuola</li> </ul>	
della classe (anche in	superiore	
collaborazione con enti e	<ul> <li>Partecipazione, su base volontaria, ai giochi matematici</li> </ul>	
istituzioni)	Bocconi (novembre 2024) e Kangourou (marzo 2025)	
,	<ul> <li>Soggiorno linguistico a Cap d'Ail (Febbraio 2025)</li> </ul>	
	Olimpiadi di inglese Hippo	
	<ul><li>Progetto What's Your Talent?</li></ul>	
	<ul> <li>Conversazione Lingua Inglese con l'ente The world</li> </ul>	
	<ul> <li>Progetto AIESEC (potenziamento linguistico con studenti</li> </ul>	
	universitari stranieri)	
	Progetto "Itaca"	
	<ul> <li>Progetto di Educazione all'affettività e alla sessualità</li> </ul>	
	<ul> <li>Progetto di poesia educativa</li> </ul>	
	<ul> <li>Incontro con l'autore e teatro</li> </ul>	
	<ul><li>Progetto "lo leggo perché"</li></ul>	
	<ul> <li>Olimpiadi di italiano</li> </ul>	
	<ul> <li>Attività di arte con Claudia Mensa: musei e percorsi su</li> </ul>	
	Torino del '900	
	<ul> <li>ATTIVITA' SPORTIVE: Giochi Studenteschi; gare d'Istituto; A</li> </ul>	
	scuola per sport	
	<ul><li>Progetto sportivo "Attiva Junior "</li></ul>	
	<ul> <li>Progetto Video didattici</li> </ul>	
	<ul> <li>Progetto con l'associazione Esseri Umani Onlus</li> </ul>	
	(cyberbullismo)	
	<ul> <li>Scuola all'opera - Teatro Regio: Le nozze di Figaro</li> </ul>	
	<ul> <li>Concerto in Conservatorio (modulo di orientamento)</li> </ul>	
	<ul> <li>CoolTO: caccia al Tesoro in lingua inglese sul tema del</li> </ul>	
	Rinascimento	
Uscite, visite guidate, viaggi		
d'istruzione e soggiorni	<ul> <li>Soggiorno linguistico a Cap d'Ail (Febbraio 2025)</li> </ul>	
a istrazione e soggiorni	<ul> <li>Attività in Outdoor Education: Murales To Ward e Pietre</li> </ul>	
	d'Inciampo (Arte e Italiano)	
	<ul> <li>Visita al Museo del Risparmio e attività laboratoriale</li> </ul>	
	<ul> <li>Spettacolo al Teatro Colosseo "Jupe culotte"</li> </ul>	
	<ul> <li>Caccia al tesoro CoolTo</li> </ul>	
	<ul> <li>Possibili uscite in occasioni di mostre o spettacoli al cinema</li> </ul>	
	I docenti si riservano di modificare la programmazione a seconda	
	del comportamento e/o rendimento della classe.	

Torino, 30 ottobre 2024

La Coordinatrice della classe IIIC Prof.ssa Annalisa Spisso